

## الجلسة الأولى

| رئيس الجلسة:    | المتدخّل                                | عنوان المداخلة   | جامعة الانتساب |
|-----------------|---|--|----------------|
| د. سعدي مليكة   |   |  |                |
| رئيس الجلسة:    |   |  |                |
| التوقيت         |   |  |                |
|                 | د. مجاهد بوسكين                         | بليوغرافيا النقد<br>البنوي في الجزائر<br>مقاربة توصيفية<br>إحصائية                     | جامعة معسكر    |
| -10:00<br>10:10 |   |  |                |
|                 | ط.د. بلهاري مباركة<br>ط.د. إسماعيل ليزة | الاتجاه السيميائي<br>في المنجز النقدي<br>الجزائري                                      | جامعة معسكر    |
| -10:10<br>10:20 |   |  |                |
|                 | ط.د. نسيم صوادية                        | بليوغرافيا أفصوصة<br>الطفل في الجزائر<br>المعرض الدولي<br>للكتاب طبعه<br>2022 أنموذجا. | جامعة باتنة1   |
| -10:20<br>10:30 |   |  |                |
|                 | ط.د. محمد بومدين                        | بليوغرافيا الشعر<br>الفصيح لعلماء مدينة<br>تلمسان على عهد<br>العثمانيين.               | جامعة تلمسان   |
| -10:30<br>10:40 |   |  |                |

## الجلسة الثانية

| رئيس الجلسة:    | المتدخّل                               | عنوان المداخلة   | جامعة الانتساب |
|-----------------|--|--|----------------|
| د. بوسكين مجاهد |  |  |                |
| رئيس الجلسة:    |  |  |                |
| التوقيت         |  |  |                |
|                 | ط.د. بلعمري جابر.<br>ط.د. علواني توفيق | بليوغرافيا النقد<br>الثقافي في الجزائر                           | جامعة معسكر    |
| -10:40<br>10:50 |  |  |                |
|                 | ط.د. إيمان بيطام                       | الرواية الأكاديمية<br>الجزائرية، الروائي<br>معمر حجيج<br>أنموذجا | جامعة باتنة1   |
| -10:50<br>11:00 |  |  |                |
|                 | د. فؤاد علجي                           | أنطولوجيا الرواية<br>النسوية الجزائرية<br>ذات اللسان العربي      | جامعة أدرار    |
| -11:00<br>11:10 |  |  |                |
|                 | د. ركراك يحيى                          | بليوغرافيا النقد<br>الثقافي في البحوث<br>الجزائرية المعاصرة      | جامعة تيارت    |
| -11:10<br>11:20 |  |  |                |

## الجلسة الثالثة

| رئيس الجلسة:                         | المتدخّل                           | عنوان المداخلة   | جامعة الانتساب |
|--------------------------------------|------------------------------------|--|----------------|
| د. بوفدينة مصطفى                     |                                    |  |                |
| رئيس الجلسة:                         |                                    |  |                |
| التوقيت                              |                                    |  |                |
|                                      | د. سعدي مليكة                      | تجلي مناهج النقد<br>المعاصر في<br>الدراسات النقدية<br>الجزائرية          | جامعة معسكر    |
| -11:20<br>11:30                      |                                    |  |                |
|                                      | ط.د. حلفاوي محمد<br>ط.د. قاسي أحمد | المعطى البليوغرافي<br>للمنجز النقدي<br>البنوي الجزائري<br>قراءة في نماذج | جامعة معسكر    |
| -11:30<br>11:40                      |                                    |  |                |
|                                      | ط.د. بومعزة غشام                   | بليوغرافيا القصة<br>الجزائرية  | جامعة تيارت    |
| -11:40<br>11:50                      |                                    |  |                |
|                                      |                                    | مناقشة   |                |
| -11:50<br>12:20                      |                                    |  |                |
| 12:20 اختتام الأشغال وقراءة التوصيات |                                    |  |                |



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة مصطفى اسطمبولي معسكر



كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

مشروع بحث: "بليوغرافيا الأدب الجزائري"  
(PRFU)

ينظم ملتقى وطنيا:

ملتقى بليوغرافيا الأدب الجزائري  
الواقع والزَّهَان

يوم 30 ماي 2022

بقاعة المحاضرات

**الرئيس الشرفي للملتقى:**

أ.د. سمير بن طاطة مدير جامعة معسكر

**المشرف العام للملتقى:**

أ.د. بوزوادة حبيب عميد كلية الآداب واللغات

**رئيس الملتقى:**

د. بوسكين مجاهد

**اللجنة العلمية للملتقى:**

د. لوسرة محمد

أ.د. موشعال فاطمة

د. بوفادينة مصطفى

أ.د. بن قويدر مختار

د. سعدي مليكة

**اللجنة التنظيمية للملتقى:**

د. بن بريك حراق

د. جرموني رقية

د. مهلول سيد أحمد

د. حبيب موسى

د. حبيب زحاف

أ. سلطان خديجة

أ. بومعزة غشام

**برنامج اليوم الدراسي الوطني**

الافتتاحية (09:00-09:30)

- آيات بينات من الذكر الحكيم

- النشيد الوطني

- (09:00 - 09:10) كلمة السيد الدكتور مجاهد

بوسكين رئيس مشروع بحث: "بليوغرافيا الأدب

الجزائري" (PRFU)

- (09:10 - 09:20)

كلمة السيد عميد كلية الآداب واللغات، أ. د. حبيب

بوزوادة.

- (09:20 - 09:30) كلمة السيد مدير جامعة مصطفى

اسطمبولي - معسكر: أ.د. سمير بن طاطة.

استراحة (09:45-10:00)